

SAMSON TSOY

"Son jeu est très naturel et sa technique est raffinée. Sous ses mains, le piano a une sonorité merveilleuse et obéit à toutes les sollicitations de l'interprète."

Elisabeth Leonskaja

Né en 1988 au Kazakhstan, Samson Tsoy a étudié au Conservatoire Tchaïkovski de Moscou puis auprès de Maria Joao Pires ainsi que de Norma Fisher. Actuellement il habite à Londres où il prépare auprès de Vanessa Lata arche un Master de Soliste.

En 2012 il était demi-finaliste au concours international de piano de Santander Paloma O'Shea. Une année plus tard il fut lauréat du concours « Socity Umanitara » de Milan et fut nommé pour le prix Vendôme au Festival de Verbier.

Il y a un mois, il gagnait le premier prix du Concours international de Campillo.

Ses tournées de concerts l'ont amené au Royal Albert Hall à Londres, au « Konzerthaus » de Berlin, à la salle Gaveau à Paris, à l'Auditorium de Milan parmi beaucoup d'autres.

Il fut désigné par un jury de prestigieux musiciens pour recevoir le soutien de la « City Foundation Artists » ce qui lui procure de nombreux concerts dans les plus grandes salles.

CHARRATmuse

PROGRAMME

ROBERT SCHUMANN

Romance op.28 no 2

PIOTR ILLITCH TCHAIKOVSKY/MIKHAIL PLETNEV

Suite « Casse- noisette »

Marche

Danse de la fée Dragée

Tarentelle

Intermezzo

Trépak

Danse chinoise

Andante maestoso

ROBERT SCHUMANN

Sonate No 1 op.11 en fa dièze mineur

Introduzione (un poco adagio) - Allegro vivace

Aria

Scherzo: Allegrissimo (en fa dièze mineur, à 3/4)

Finale: Allegro un poco maestoso

APÉRITIF



Fendant Sans Culotte 2014 AOC Valais
Dôle de Sion Grand Carré 2014 AOC Valais

CHARRATmuse